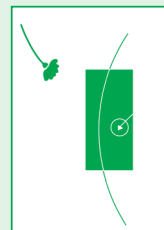


2010

Colloque GYPSY X^{èmes} 3 et 4 Décembre 2010

Lieu : - Faculté de Médecine Amphithéâtre BINET
45 rue des Saints Pères - 75006 PARIS



Première annonce

« L'irrésistible course du temps... »

Chacun de nous a une représentation intime du temps et il nous est familier de penser notre existence dans le temps.

Mais, quelles que soient nos façons de le mesurer, de le comptabiliser, il ne cesse de s'écouler, de l'émergence de la vie à sa disparition.

Et si nous aspirons souvent à un temps qui s'accélère, lorsqu'il est chargé d'épreuves, il nous est à tous arrivé, de souhaiter qu'il ralentisse, lorsque nous sommes dans l'espoir et parfois même de rêver qu'il s'arrête tout simplement.

De fait, certains moments passent trop vite alors que d'autres sont si longs.

Alors, nous tentons de le contrôler, de le suspendre, de l'accélérer.... De le tordre selon nos fantasmes.

Il y a un pourtant un a-temporel, celui de l'inconscient.

La psychanalyse nous fait approcher un temps autre qui est l'inverse de nos conceptions sur le temps, il y règne un temps non mesurable où le passé prend une forme nouvelle, devient présent et où le sujet y puise une force qui le pousse en avant.

Alors comment penser que le temps de notre histoire est discontinu, que le temps passe et qu'en même temps il ne passe pas ?

Avance, retard, attente, répétition, remémoration...

Notre représentation de la temporalité a-t-elle à voir avec la notion d'une continuité d'être qui remonterait à l'enfance à condition d'avoir intégré que l'absence n'est pas la disparition et que l'objet d'amour, une fois parti, reviendra.

Quelle est donc, notre façon d'être dans le temps ?

Comment s'arrange t-on avec le temps, si on est écrivain, historien, médecin, philosophe, psychanalyste, physicien, sociologue ?

Tous, dans ce colloque, tenteront de nous donner leur vision et leur conception du temps.

Muriel Flis-Trèves.

Liste orateurs

P^r Jean-Claude Ameisen (chercheur Immunologiste), Jacques André (psychanalyste), Paul-Laurent Assoun (psychanalyste), P^r Etienne-Emile Baulieu (chercheur), Evelyne Bloch-Dano (écrivain), Geneviève Brisac (écrivain), Danièle Brun (psychanalyste), Jean-Paul Carminati (Avocat), Raphael Enthoven (Philosophe), D^r Muriel Flis-Trèves (Psychiatre-Psychanalyste), P^r René Frydman (gynécologue-obstétricien), Gérard Garouste (Artiste Peintre), D^r Serge Hefez (Psychiatre-Psychanalyste), Etienne Klein (Physicien), Michel Neyraut (Psychanalyste), Ollivier Pourriol (philosophe), D^r Claude Rayna (Psychiatre-psychanalyste), Georges Vigarello (historien)... (liste non close)

Organisation :

P^r René FRYDMAN - D^r Muriel FLIS-TRÈVES - Organisme Formateur ADRRH : N° 11921601792

T.S.V.P.



Colloque GYPSY X^{èmes}

2010

Bulletin d'inscription GYPSY X^{èmes} 3 & 4 Décembre 2010

« L'irrésistible course du temps... »

Faculté de Médecine, 45 rue des Saints Pères - 75006 PARIS
N° d'Organisme Formateur ADRRH N° 11921601792
N° Siret 327 656 948 00012 - APE 9499 Z
N° INAMI Belgique en cours

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Tél. :

E-Mail :

Spécialité :

Tarifs inscription individuelle :

- Médecins 220 €
 - Sages-Femmes, Psychologues 160 €
 - Infirmières, Personnels para-médical..... 160 €
 - Autres : 220 €
 - Interne en psychiatrie, élève Sage-femme 35 €
- * Joindre justificatif (carte interne en spécialité)

Tarifs pris en charge par Centres Hospitaliers / Organismes publics

- Médecins..... 300 €
- Sages-Femmes, Psychologues 220 €
- Infirmières, Personnels para-médical 220 €

Je souhaite recevoir une réduction congrès pour le voyage : SNCF

Bulletin d'inscription à retourner à :

JS Congrès - 39-41, rue Louis Blanc-92038 PARIS LA DEFENSE
Tél : 01 43 34 76 71 – Fax : 01 47 17 68 60 - E-mail : jscongres@wanadoo.fr
Site : www.jpecho.com/congres-gypsy
Accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de :



Coordination : Mme Danielle JOURNO - Hôpital Bécclère - Sce Gyn-Obs
157, rue de la Porte de Trivaux - 92141 CLAMART. - Tél. : 01 46 31 38 30
E-mail : danielle.journo@abc.aphp.fr

T.S.V.P.

Colloque GYPSY X^{èmes}